

# JAHRESBRIEF 2020/2021

GOTTLOB-FRICK-GESELLSCHAFT



## Ein Denkmal für den schwärzesten Bass



v. l.: Gerd Owczarek (Direktor Sparkasse Mühlacker), Sieghardt Bucher (Vorstandsmitglied der Sparkasse Pforzheim-Calw), Oberbürgermeister Frank Schneider (Präsident der Gottlob-Frick-Gesellschaft), Kurt Tassotti, Hans A. Hey (Ehrenpräsident der Gottlob-Frick-Gesellschaft)

Die Büste des Sängers Gottlob Frick, die am 15. Oktober 2021 in Mühlacker am Eingang der Fußgängerzone enthüllt und in einem Festakt feierlich eingeweiht wurde, ist mehr als nur ein hervorragend gelungenes Kunstwerk. Es ist eine weitere bleibende Erinnerung an den weltberühmten Bassisten und herausragenden Repräsentanten seiner schwäbischen Heimat.

Mehr dazu in diesem Jahresbrief im Innenteil.

Liebe Mitglieder,

die Corona-Krise zwang uns 2020 und 2021, unser Künstlertreffen zu verschieben. Auch der Termin im März 2022 musste aufgegeben werden. Die Unsicherheit, wie sich alles entwickeln wird, war einfach zu groß. Die Gesundheit unserer Gäste nicht zu gefährden, hatte für uns höchste Priorität. Doch nun sind wir zuversichtlich, dass unser festliches Jubiläums-Künstlertreffen am Wochenende 15./16. Oktober 2022 stattfinden kann. Gilt es doch, das 25jährige Bestehen der Gottlob-Frick-Gesellschaft mit zweijähriger Verspätung gebührend mit einem Galakonzert zu feiern.

Alle Besucher dürfen sich auf ein besonderes Ereignis freuen. Mehr zu Details und Terminen erfahren Sie dann rechtzeitig über unsere Internetseite und über die Presse. Möge es uns im Oktober 2022 nun wirklich vergönnt sein, zusammen mit Ihnen unser Jubiläumsfest mit einem fulminanten Konzert zu feiern. Wir sind zuversichtlich, dass diesmal der erhoffte Schlussjubiläum aus Beethovens Fidelio ausgelöst wird:  
**„O namenlose Freude“.**

**Bitte beachten Sie die Veranstaltungen zum Künstlertreffen mit 25jährigem Jubiläum am 15. und 16. Oktober 2022 auf unserer Internetseite und in der Presse.**

## Grußwort des Präsidenten



Liebe Mitglieder, Freunde und Förderer, es ist eine ganz große Freude, dass wir Ihnen mit diesem, wenn auch verkürzten, Jahresbrief die hoffentlich endgültigen Termine unserer Veranstaltungsreihe 2022 vorstellen können. Das Künstlertreffen 2022 ist ein ganz besonderes, weil in diesem Rahmen das 25-jährige Bestehen der am 23. Juni 1995 gegründeten Gottlob-Frick-Gesellschaft nachgefeiert wird, zwar verspätet, aber mit aller Freude, Begeisterung und Schwung, die dieses Event und alle unsere Mitglieder, Freunde und Besucher verdienen.

**Am Samstag, 15. Oktober 2022, finden Festakt, Galakonzert und Künstlertreffen mit der Nachfeier des 25jährigen Jubiläums statt.**

**Am Sonntagvormittag, 16. Oktober 2022, schließt die Matinee den Veranstaltungsreigen ab.**

Zum Jubiläum hat die Gottlob Frick Gesellschaft ein sorgfältig ausgewähltes Programm mit Höhepunkten aus Opern, hervorragenden aufstrebenden jungen Gesangssolisten und Überraschungen zusammengestellt. Es könnte fast als maßgeschneider-

tes Wunschkonzert für unser Publikum bezeichnet werden, weil überwiegend Arien, Duette und Szenen aus populären deutschen Opern geboten werden.

Er werden prominente Vertreter aus Politik, Wirtschaft, Gesellschaft, Medien und vor allem berühmte und beliebte Repräsentanten aus der Opernwelt persönlich anwesend sein. Im Rahmen des Festaktes werden auch die Gottlob-Frick-Medaillen an verdiente Sängerinnen und Sänger verliehen.

In der Jubiläumsmatinee werden unter dem Titel „25 Jahre Gottlob Frick Gesellschaft - weit mehr als nur Gedenken an einen Künstler“ die vielfältigen Aktivitäten, Verbindungen und Freundschaften beleuchtet, die diese Zeit geprägt haben.

Über die weiteren Details und Termine informieren wir Sie über unsere Internetseite und die Presse.

Alle Vorbereitungen sind getroffen, um mit Ihnen ein Künstlertreffen und Jubiläum zu feiern, das uns noch lange verbinden und im Gedächtnis bleiben wird.

**Also dabei sein und mitfeiern. Wir freuen uns auf Sie!**

Freundliche Grüße

Frank Schneider, Präsident der Gottlob-Frick-Gesellschaft

## Aus dem Präsidium

Pandemiebedingt fanden unsere Sitzungen online statt. Zwar ist das alles „anders“ wie gewohnt, aber wir haben das bestens bewältigt.

Hauptthemen unserer Sitzungen waren unser Jubiläumskonzert, die Aufstellung einer Büste von Kammer Sänger Gottlob Frick und erneut die strategische Ausrichtung der Gesellschaft, um die erfolgreiche Arbeit der vergangenen 25 Jahre in vergleichbarer Weise fortzusetzen. Darüber hinaus planten wir auch die nächste Mitgliederversammlung.

Die Idee, mit einer Büste an Gottlob Frick zu erinnern, begleitet uns schon länger. Und so hat sich dieses Projekt im Jahr 2021 erfreulicherweise realisieren lassen. Dank der Sparkasse Pforzheim, der Stadt Mühlacker, weiteren privaten Spendern und einem Eigenanteil der Gesellschaft konnte die Büste finanziert werden. Näheres dazu ist diesem Jahresbrief zu entnehmen.

Einen jährlichen Schwerpunkt, wenn auch schon längst zur Routine geworden, ist die

Planung und Vorbereitung unseres jährlichen Künstlertreffens. Alles ist zwar gut eingespielt, aber dennoch gehen wir immer konzentriert an die Organisation der Veranstaltung heran. Doch diesmal standen wir einer besonderen Herausforderung gegenüber: der Coronapandemie.

Das für Oktober 2021 geplante Künstlertreffen wurde auf März 2022 verschoben. Wir wollten auf keinen Fall irgendein Risiko für unsere Gäste eingehen. Doch auch dieses Ansinnen musste aufgegeben werden. So beschlossen wir, das Konzert erneut zu verschieben, und diesmal auf Oktober 2022. Wir sind im Präsidium zuversichtlich, dass wir uns im Oktober 2022 mit unseren Gästen zum Jubiläumskonzert treffen werden.

Die strategische Ausrichtung der Gesellschaft ist eine immens wichtige Aufgabe für unser Präsidium. Die Frage: „Wie kann es erfolgreich weiter gehen“ stellt sich uns ständig neu. Wir haben sehr viel erreicht seit der Gründung 1995. Doch dieser Erfolg muss auch in den künftigen Jahren Bestand haben. Sehr engagiert gehen wir

dieses Thema regelmäßig an.

Dazu gehört auch die weitere Kooperation mit dem Heilbronner Sinfonie Orchester. Dieses musikalisch künstlerische Miteinander hat sich bestens bewährt. Das Präsidium ist sich einig, dass dies so bleiben soll.

In unseren Sitzungen werden wir über die finanzielle Lage auf dem Laufenden gehalten. Wir diskutieren und machen uns Gedanken darüber, wie wir die Einnahmesituation stabilisieren bzw. verbessern können. Dies war, ist und bleibt eine Herausforderung.

Schließlich widmen wir uns stets dem Thema Mitglieder. Wie können wir die Mitgliederzahl halten und neue Mitglieder für unsere Gesellschaft gewinnen. Dies ist kein leichtes Unterfangen.

Dennoch kommen wir zur Auffassung, dass die Gesellschaft durch kreative Präsidiumsarbeit und mit der Unterstützung unserer Mitglieder, Sponsoren, Gönner und Förderer optimistisch in die Zukunft blicken kann.



*Zum Wohle!*

### *Basso Grandioso und Belcanto Grandioso*

Der Basso Grandioso hat nun einen fruchtigen Rivaner als Partner zur Seite bekommen. Ein Kreis von der Gottlob-Frick-Gesellschaft verbundenen Weinkennern hat diesen eleganten, feinwürzigen Wein ausgewählt, der allen schönen Stimmen gewidmet ist. Einfach mal probieren.

Zu beziehen über:  
Weingärtnergenossenschaft Knittlingen  
Wiesenstr.40  
75438 Knittlingen

Telefon: +49 7043 952885    Telefax: +49 7043 952886  
E-Mail: [info@wg-knittlingen.de](mailto:info@wg-knittlingen.de)

## Ein Denkmal für den schwärzesten Bass

Die Büste des Sängers **Gottlob Frick**, die am **15. Oktober** in **Mühlacker** am Eingang der Fußgängerzone enthüllt und in einem Festakt feierlich eingeweiht wurde, ist mehr als nur ein hervorragend gelungenes Kunstwerk. Es ist eine weitere bleibende Erinnerung an den weltberühmten Bassisten und herausragenden Repräsentanten seiner schwäbischen Heimat.

Zu der Feier waren zahlreiche Gäste aus Wirtschaft, Politik, Gesellschaft und prominente Kollegen sowie Vertreter aus dem Opernbereich und der **Familie Frick** gekommen. Auch viele Bürger aus Mühlacker wollten bei der Ehrung des auch in der Heimatregion hoch verehrten Künstlers dabei sein.



Kurt Tassotti

Geschaffen wurde die Büste von dem in Mühlacker lebenden Bildhauer **Kurt Tassotti**, dessen hohes künstlerisches Niveau bedeutende Arbeiten, zum Beispiel die Statuen von Johann Sebastian Bach in Stuttgart und Hermann Hesse in Calw und weitere Skulpturen europaweit bezeugen. Die Idee, eine Büste zu schaffen kam von privater Seite aus dem Freundeskreis. Die Realisierung und Finanzierung des Denkmals wurde durch die Stadt Mühlacker, die Sparkasse Pforzheim-Calw, die Gottlob Frick Gesellschaft und private Spender ermöglicht.

Die Feierstunde wurde erstaunlich straff durchgeführt. In den ebenfalls auf das Wesentliche konzentrierten Ansprachen umriss **Frank Schneider, Oberbürgermeister der Stadt Mühlacker**, rhetorisch gekonnt den Lebensweg, die Karriere und die lebenslangen Verbindungen des Sängers zu Mühlacker, der Region und vor allem zu seinem geliebten Geburtsort Ölbronn. Dem Bildhauer **Kurt Tassotti** gelang es ebenfalls prägnant, die Entstehung des Kunstwerks aufzuzeigen. In Gesprächen mit Zeitzeugen, umfassenden Materialstudien und anhand von Bild- und Tondokumenten entwickelte Tassotti seine Sicht von Gottlob Frick. Diese verwirklichte er in der Bronzestatuette. Bei der Enthüllung brandete der Beifall besonders deshalb heftig

auf, weil trotz der Handschrift des Künstlers Gottlob Frick unverkennbar vom eleganten Sockel blickte. Spontane Reaktion einer Besucherin in unverfälschtem Schwäbisch: „Ja genau so hat der Lobl ausgesehen und a grad so hat er g'uckt“ Vox populi! **Siegwardt Bucher, Hausherr der Sparkasse**, vor der die Büste an einem repräsentativen Platz aufgestellt wurde, erzählte in sehr persönlichen Worten über eine Begegnung mit dem Kammer Sänger, die er in jungen Jahren erleben durfte. Von diesem Gespräch blieb die volle Zuwendung und die Zeit, die ihm Gottlob Frick widmete, positiv in seiner Erinnerung. Ungeteilte Zustimmung erhielt Sieghardt Bucher von den erfreuten Besuchern, als er alle zu einem Umtrunk in das Sparkassengebäude einlud.

Dem Ehrenpräsidenten der Gottlob Frick Gesellschaft, Hans A. Hey gelang es, das Phänomen der unverwechselbaren Stimme und das Wesen des Sängers bildhaft zu schildern. Als dann die prachtvoll strömende Stimme in Fricks gemütvoller Vortragsart in



Die Büste steht vor dem Gebäude der Sparkasse Pforzheim-Calw in Mühlacker

der Arie „Auch ich war ein Jüngling mit lockigem Haar“ aus **Lortzings** Oper „DER WAFFENSCHMIED“ erklang, bewies Gottlob Frick, selbst in der Wiedergabe von einem Tonträger, warum er und sein Wirken noch 27 Jahre nach seinem Tod unvergessen und unvergänglich geblieben sind. Er bestätigte dadurch auch das Urteil von **Jürgen Kesting**, des Doyens der Gesangsexperten im deutschsprachigen Raum „Die Stimme von Gottlob Frick einmal gehört behält man für immer im Gedächtnis.“

Insgesamt also ein Tag voll Freude über die Idee und Realisierung der Büste, über das geschaffene Kunstwerk, über die gelungene Einweihungsfeier, über den harmonischen Ausklang.

Dieser Tag war jedoch auch ein Meilenstein im Sinne der Gottlob Frick Gesellschaft, die nach ihrem selbst gewählten Motto „Verachtet mir die Meister nicht und ehrt mir ihre Kunst“ weit über die Bewahrung des Andenkens an Gottlob Frick hinaus mit der Gedächtnisstätte eine Einrichtung

geschaffen hat, in der in einer großen Retrospektive in Bild, Ton, Schrift und Erinnerungsstücken Künstlern einer ganzen Schaffensperiode gedacht wird. Eine weltweite Einmaligkeit ist die Händeabdruck-Galerie, in der die Handabdrücke berühmter Sängerpersönlichkeiten verewigt sind. Das jährliche Künstlertreffen, in dem sich jährlich 200 – 250 Gäste treffen, dürfte ebenfalls eine Alleinstellung genießen.

Ein so von Freude erfüllter Bericht soll auch freudvoll enden. Sei es romantisch mit einer Variation des Textes aus **Lortzings** „DER WAFFENSCHMIED“ gewagt: **Das war eine köstliche Zeit**, die uns in der Gottlob Frick Gesellschaft in den 25 Jahren des Bestehens verbunden hat. **Möge diese köstliche Zeit bei dem was uns eint:** Gesang, schöne Stimmen, Sänger, Musik, also dem Zauber, den nur die Oper bieten kann, uns auch weiterhin in unserer Frick-Familie in so reichem Maße geschenkt werden.



v. l.: Gerd Owczarek (Direktor Sparkasse Mühlacker), Sieghardt Bucher (Vorstandsmitglied der Sparkasse Pforzheim-Calw), Oberbürgermeister Frank Schneider (Präsident der Gottlob-Frick-Gesellschaft), Kurt Tassotti, Hans A. Hey (Ehrenpräsident der Gottlob-Frick-Gesellschaft)

## Einladung zur Mitgliederversammlung am Freitag, 20. Mai 2022, 18.00 Uhr

Sehr geehrte Mitglieder der Gottlob-Frick-Gesellschaft,  
ich lade Sie sehr herzlich ein zur Mitgliederversammlung am Freitag, 20. Mai 2022, 18.00 Uhr, Landgasthof  
Bahnhöfle, 75248 Ölbronn-Dürm, Hindenburgstraße 73.

### Tagesordnung

1. Begrüßung Präsident Frank Schneider
2. Feststellung der ordnungsgemäßen Ladung,  
Präsident Frank Schneider
3. Bestellung eines Protokollführers
4.
  - a) Geschäftsberichte 2020/2021 und sonstige  
Aktivitäten 2020/2021
  - b) Bericht über die Gottlob-Frick-Gedächtnisstätte,
  - c) Finanzbericht und Mitgliederstatistik 2020/2021
5. Bericht der Kassenprüfer
6. Aussprache zu den Berichten
7. Entlastung des Präsidiums und der  
Geschäftsführung
8. Wahl der Kassenprüfer
9. Neuwahl der Präsidiumsmitglieder
  - a. Wahl der Präsidentin/des Präsidenten
  - b. Wahl der Vizepräsidentin/des Vizepräsidenten
  - c. Wahl der Geschäftsführerin/des  
Geschäftsführers
  - d. Wahl der Beisitzerinnen und Beisitzer
10. Vereinsziele für das laufende und die  
kommenden Jahre, Projektplanungen
11. Weitere Anträge
12. Verschiedenes
13. Schlusswort

Anträge für die und zu der Tagesordnung sind min-  
destens 2 Wochen vor der Mitgliederversammlung  
beim Vorstand schriftlich einzureichen.

Frank Schneider  
Präsident der Gottlob-Frick-Gesellschaft



informativ  
diskussionsfreudig  
meinungsbildend  
kooperativ

Das Forum für Freunde der Oper & des Gesangs

**Gruß und Glückwunsch an „Troubadour – Das Forum für Freunde der Oper und des Gesangs“**  
Die Gottlob Frick Gesellschaft gratuliert zum Start und wünscht „Troubadour“, dem neuen Stern am Opernhim-  
mel Erfolg und alles Gute.

Die Konzeption des Forums deckt sich in weiten Teilen mit den Zielsetzungen der Gottlob Frick Gesellschaft. Da auch  
Aktive und zahlreiche Mitglieder der Gottlob Frick Gesellschaft zum Gründerkreis des Forums gehören, werden beide  
Institutionen eng kooperieren.

**Wir empfehlen unseren Mitgliedern und Musik- und Opernfreunden deshalb: Tauchen Sie ein in die faszinieren-  
de Welt der Oper und des Gesangs beim Troubadour-Forum.**

Beste Grüße

Gottlob Frick Gesellschaft

Dieser Jahresbrief wird unterstützt von

**MÜHLACKER  
TAGBLATT**

**STADTWERKE  
MÜHLACKER**



Redaktion: Adalbert Bangha, Hans A. Hey,

Fotos: Ingrid Tassotti, Karl Georg Hart